

La Editorial Universidad de Sevilla (EUS), fundada en 1938 como Secretariado de Publicaciones, constituye una pieza clave en la difusión de la producción científica, técnica, cultural y docente. Consciente de su importancia en la proyección social de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivos la edición, difusión, distribución y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones propias, en diferentes soportes, funciones que cumple con profesionalidad y voluntad de servicio, guiada siempre por la búsqueda de la excelencia.

Adscrita a la Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla, la EUS se caracteriza por la calidad de sus publicaciones y su constante actitud innovadora en el mundo de la edición universitaria. En este sentido, ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios sellos de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ), promovidos por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y avalados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

Fruto de su prolífica actividad, han sido más de 2.500 los títulos producidos a lo largo de su dilatada trayectoria, la mayoría de los cuales puede consultarse en el catálogo completo de nuestras colecciones. No obstante, la producción editorial no se circunscribe exclusivamente al ámbito de las monografías; cuenta, además, con un extenso número de revistas científicas avaladas por la EUS, pertenecientes a diferentes áreas de conocimiento y disponibles en su mayoría en formato electrónico abierto a través de la plataforma OJS

([revistascientificas.us.es](http://revistascientificas.us.es)).

Los autores interesados en publicar con nosotros pueden informarse en nuestra WEB: <http://editorial.us.es>

**COMITÉ EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**DIRECTORA**

**D<sup>a</sup> Araceli López Serena**

Catedrática de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

## **SUBDIRECTORA**

**D<sup>a</sup> Elena Leal Abad**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

## **MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL**

**D<sup>a</sup> Concepción Barrero Rodríguez**

Catedrática de Universidad. Departamento de Derecho Administrativo

**D. Rafael Fernández Chacón**

Catedrático de Universidad. Departamento de Fisiología Médica y Biofísica

**D<sup>a</sup> María Gracia García Martín**

Catedrática de Universidad. Departamento de Química Orgánica

**D<sup>a</sup> María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Análisis Económico y Economía Política

**D. Manuel Padilla Cruz**

Prof. Titular de Universidad. Departamento de Filología Inglesa

**D<sup>a</sup> Marta Palenque**

Catedrática de Universidad. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana

**D<sup>a</sup> María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Historia de América

**D<sup>a</sup> Marina Ramos Serrano**

Prof<sup>a</sup> Titular Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad

**D. José-Leonardo Ruiz Sánchez**

Catedrático de Universidad. Departamento de Historia Contemporánea

**D. Antonio Tejedor Cabrera**

Catedrático de Universidad. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

Diseño de cubierta: Julia de Gabriel

© Editorial Universidad de Sevilla 2024

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: info-eus@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla

**Ya estamos en pleno verano, aunque aún faltan algunas semanas para las vacaciones.**

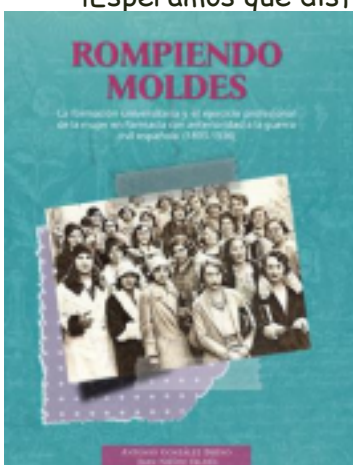
En la Universidad de Sevilla somos muchos los apasionados por la lectura que dejamos para el mes de agosto no pocos libros que quedan pendientes durante el curso.

Este año, os hemos preguntado a algunos de nuestros lectores más consumados qué libro del catálogo de la EUS vais a meter en la maleta para disfrutarlo en la playa, en la montaña o en el destino escondido que hayáis elegido para desconectaros de las pantallas y reconectaros con el papel.

El resultado de la selección que habéis hecho es este catálogo, que se ha confeccionado con la premisa de que los títulos que en él se recogen sean lecturas:

- destinadas al público general, no solo a especialistas,
- amenas,
- representativas de diversas áreas de conocimiento,
- aptas para tumbonas de playa, chiringuitos, céspedes de piscinas públicas y aeropuertos...

¡Esperamos que disfrutéis de estas lecturas tanto como de las vacaciones!



### Rompiendo moldes

La formación universitaria y el ejercicio profesional de la mujer en Farmacia con anterioridad a la guerra civil española (1893-1936)

Antonio González Bueno; Juan Núñez Valdés y Antonio Ramos Carrillo

2024; 424 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2543-9

PVP: 19,00 €



### Sevilla miradas

Miguel Bastante Recuerda; Antonio García García y Francisco Rodríguez Valls, coords.

1ª reimpr. 2022; 192 pp.; ils. col.; 21 x 23

cm ISBN: 978-84-472-3130-0

PVP: 20,00 €



## Sevilla. Historia de su forma urbana Dos mil años de una ciudad excepcional

José María Feria Toribio, coord.

2023; 400 pp.; 17 x 24,5 cm

ISBN: 978-84-472-2535-4

PVP: 30,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 5



## Estrenar ojos

(Antología de haikus)

Fernando Rodríguez-Izquierdo Gávala

2019; 96 pp.; ils. col.; 14 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-2846-1

PVP: 9,00 €



## El navío Oriflame y su tiempo

Un patrimonio cultural de España en la costa de Chile

Vicente Ruiz García

2022; 388 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2278-0

PVP: 20,00 €

2022; 388 pp.; ils. col.; PDF

ISBN: 978-84-472-2344-2

PVP: 4,15 €

Coeditado con el CSIC y la Diputación de Sevilla

## El abogado que dibujó el mundo

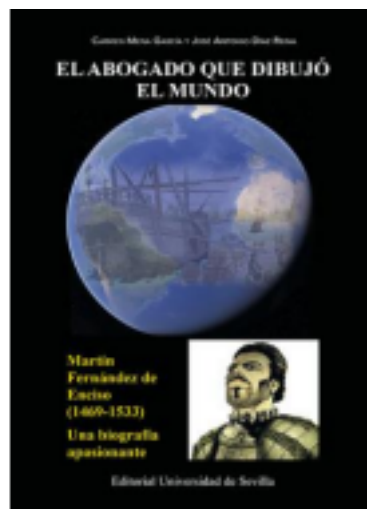
Martín Fernández Enciso (1469-1533). Una biografía apasionante

José Antonio Díaz Reina y Carmen Mena García

2020; 304 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2903-1

PVP: 13,00 €



## 6 Lecturas para el verano

### Hijo de todo lo visto y lo soñado

La narrativa breve de Sergio Pitrol

José Luis Nogales Baena

2019; 340 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2883-6

PVP: 14,00 €

Coeditado con el CSIC y la Diputación de Sevilla



### Grandes miradas, la hora azul y la pasajera de Alonso Cueto

M<sup>a</sup> del Rocío Paradas González

2017; 304 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1914-8

PVP: 18,00 €

Coeditado con el CSIC y la Diputación de Sevilla





## Arte, espacio, ecología

### Dos miradas, veinte entrevistas

John K. Grande

2023; 196 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2470-8

PVP: 12,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 7

## Alonso Vázquez, pintor manierista de Sevilla a México

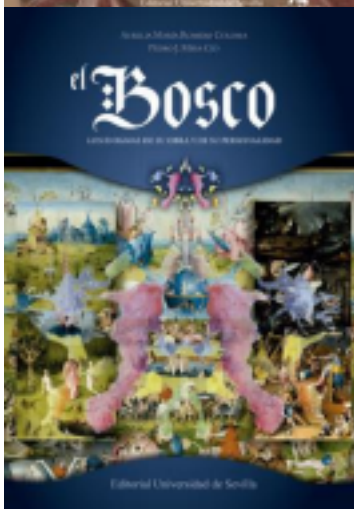
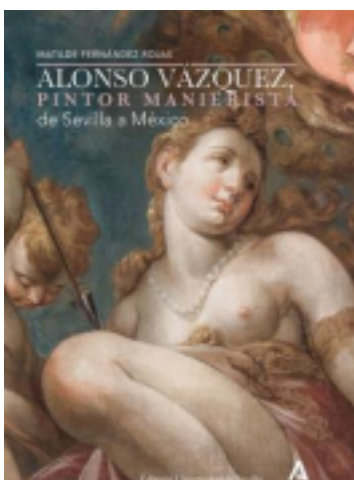
Matilde Fernández Rojas

2023; 148 pp.; ils. col.; 21 x 28,5 cm

ISBN: 978-84-472-2528-6

PVP: 19,00 €

Coeditado con la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía



## El Bosco

### Los enigmas de su obra y de su personalidad

Pedro J. Mesa Cid y

Aurelia María Romero Coloma

2020; 172 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2935-2

PVP: 12,00 €

58



## Arquitectura de los pantanos en España

Eduard Callís Freixas

2021; 276 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2310-7

PVP: 19,00 €

### 8 Lecturas para el verano

#### LA HEMEROTECA DE JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y BOZA, DUQUE DE T'SERCLAES

Catálogo y noticia de cabeceras inéditas sevillanas  
(1753-1932)

MARTA PALENQUE



## La hemeroteca de Juan Pérez de Guzmán y Boza, duque de T'Serclaes

Catálogo y noticia de cabeceras inéditas sevillanas  
(1753-1932)

Marta Palenque

2024; 232 pp.; ils.; 16 x 23 cm

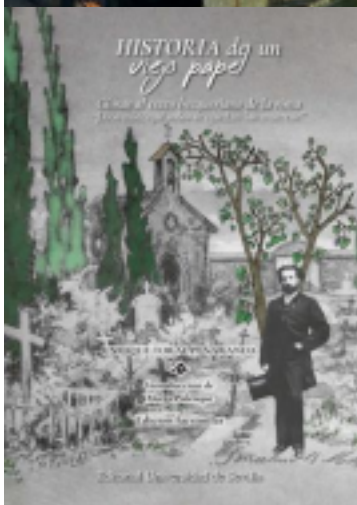
ISBN: 978-84-472-2429-6

PVP: 18,00 €

#### HISTORIA de un viejo papel

Enrique Toral Peñaranda

"¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!"



## Historia de un viejo papel

Glosas al texto becqueriano de la rima. "¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!"

Enrique Toral Peñaranda

2020; 160 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2966-6

PVP: 11,00 €





## De rastros y encantos

José Carlos Cataño

2011; 340 pp.; 14 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1383-2

PVP: 15,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 9

## Enfermos del libro

Breviario personal de bibliopatías propias y  
ajenas Miguel Albero Suárez

2ª ed. 2013; 240 pp.; 14 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1513-3

PVP: 15,00 €



## 50 sevillanos del siglo XX

Nicolás Jesús Salas

2011; 288 pp.; 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-472-1411-2

PVP: 15,00 €





## Venus de verano

### 9 cuentos verosímiles

Alfredo Jiménez Núñez

2015; 276 pp.; 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-472-1599-7

PVP: 13,00 €

## 10 Lecturas para el verano



## Los imbéciles no van al infierno

Rafael Serrano Macareno

2012; 176 pp.; 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-472-1412-9

PVP: 4,00 €



## Arabella Buckley

Escritora, espiritista y

evolucionista Juan Ramón Medina

Precioso

2023; 252 pp.; 14 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-2562-0

PVP: 16,00 €



De la geometría a la topología La  
"matematización de la naturaleza" y sus  
implicaciones filosóficas

José Ferreirós Domínguez

2023; 116 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2435-7

PVP: 10,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 11

Alfonso X el Sabio 1221 /  
1252-1284 Poderes - Imágenes -  
Saberes

Manuel García Fernández, coord.

2022; 408 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2387-9

PVP: 24,00 €



Mensajes desde Itálica

Edición y comentario de inscripciones latinas  
conservadas en la Casa Palacio de la Condesa de  
Lebrija Concepción Fernández Martínez, coord.

2021; 120 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3087-7

PVP: 11,00 €



## Historia de las atarazanas de Sevilla

Pablo Emilio Pérez-Mallaína Bueno

2020; 670 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3000-6

PVP: 33,00 €

### 12 Lecturas para el verano



## Colbert y Patiño

Grandes hombres de Estado con Luis XIV y Felipe V

Enrique Tapias Herrero

2019; 312 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2896-6

PVP: 11,00 €



## La lucha por la vida

Género, niñez, trabajo y necesidad (largo siglo XVII,  
Corona de Castilla)

Juan Ignacio Carmona García

2019; 264 pp.; 14 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1989-6

PVP: 15,00 €

2019; ePUB

ISBN: 978-84-472-2125-7

PVP: 5,16 €



## Imagen y música para el noticiario de NO-DO (1943-1981)

Una sincronía a la vanguardia en la persuasión  
audiovisual

Rafael Ángel Rodríguez López

2024; 248 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2587-3

PVP: 18,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 13

## El discurso de la mujer en el ámbito profesional y social

Catalina Fuentes Rodríguez y

Ester Brenes Peña, coords.

2023; 256 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2466-1

PVP: 14,00 €

2023; 256 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2467-8

PVP: 6,00



## Mujer, mujeres andaluzas: proyectando imágenes sociales y narrativas

Esperanza R. Alcaide Lara y

Trinidad Núñez Domínguez, eds.

2023; 248 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2474-6

PVP: 11,00 €



2023; 244 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2475-3

Descarga gratuita



## El proyecto fotográfico

Narración visual y reportaje de autor

Manuel Blanco Pérez

2022; 128 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2362-6

PVP: 13,00 €

### 14 Lecturas para el verano



## Música de cine en femenino

Las mujeres en la filmografía de Dimitri

Tiomkin Lucía Pérez García

2022; 256 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2277-3

PVP: 16,00 €



## Anatomía de un fantasma

Historia clínica del cine español

Francisco Elías Riquelme

2018; 260 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1981-0

PVP: 25,00 €

2018; 256 pp.; ils.; PDF

ISBN: 978-84-472-2151-6

PVP: 5,16 €

## El cine olvidado de la transición española

## Historia y memoria del audiovisual independiente en Andalucía

María Jesús Ruiz Muñoz

2015; 312 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1512-6

PVP: 18,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 15

## Rafael Belmonte García

### Vida y obra. Un recorrido por la Sevilla del siglo XX

Bella Belmonte Gómez

2023; 508 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2450-0

PVP: 30,00 €

## Valeriano y Gustavo Adolfo

### Bécquer Versos, melodías y pinturas

Marta Palenque, ed.

2022; 256 pp.; ils.; 15,5 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2425-8

PVP: 20,00 €

## Manuel Chaves Nogales

### Andar y contar. Vol. I y II

M<sup>a</sup> Isabel Cintas Guillén

2021; 882 pp.; ils.; 15 x 21 cm  
ISBN: 978-84-472-2260-5  
PVP: 47,80 €

## 16 Lecturas para el verano



### El Ayuntamiento y la Plaza Nueva de Sevilla

Javier Rubiales Torrejón, coord.

2022; 176 pp.; ils. col.; tapa dura; 25 x 27 cm  
ISBN: 978-84-472-2392-3  
PVP: 39,00 €



### La Real Audiencia y la Plaza de San Francisco de Sevilla

Javier Rubiales Torrejón, coord.

2022; 176 pp.; ils. col.; tapa dura; 25 x 27 cm  
ISBN: 978-84-472-2391-6  
PVP: 39,00 €



### Itálica revisitada

Una mirada retrospectiva desde la historiografía, la arqueología y la epigrafía

José Beltrán Fortes, coord.



2021; 456 pp.; ils.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-2253-7  
PVP: 27,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 17

**Griselda Gambaro**

**El desafío de la lucidez**

Gracia Morales Ortiz, coord.

2022; 304 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-3125-6  
PVP: 15,00 €



**Paisajes del inframundo**

**La leyenda del agua de la vida en la Novela de  
Alejandro** Alejandro Jiménez Cid

2023; 344 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-2382-4  
PVP: 21,00 €

Coeditado con UAM Ediciones



**Al amparo de Ártemis**

**Virginidades humanas y divinas en la Grecia Antigua**  
Irene Valderrábano González

2021; 284 pp.; ils.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-2259-9

PVP: 22,00 €

Coeditado con UAM Ediciones

## 18 Lecturas para el verano



### Filipo II de Macedonia

Borja Antela-Bernárdez y

Marc Mendoza, eds.

2021; 356 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2219-3

PVP: 22,00 €

Coeditado con UAM Ediciones



### Los antecedentes históricos del "Pienso, luego existo"

Estudio preliminar, traducción y notas de Jesús del Valle Cortés

Léon Blanchet

2023; 352 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2577-4

PVP: 14,00 €



### En mi arte mando yo

Un viaje al corazón del flamenco conducido por sus protagonistas

Dolores Pantoja Guerrero

2023; 508 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2455-5

PVP: 33,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 19

## Minorías en la España del siglo

### XX Historia, memoria e identidades

Carolina García Sanz, coord.

2023; 264 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2590-3

PVP: 16,00 €



## Ser hombre

### Las masculinidades en la España del siglo

XIX Darina Martykánová y Marie Walin, coords.

2023; 356 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2529-3

PVP: 15,00 €

2023; 356 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2465-4

PVP: 7,00 €



## Esparta

### La historia, el cosmos y la leyenda de los antiguos espartanos

César Fornis Vaquero

1ª reimpr. 2023 (1ª ed. 2016)

538 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1797-7

PVP: 29,00 €

## 20 Lecturas para el verano



### La Casa de Pilatos

#### Biografía de un palacio sevillano

Vicente Lleó Cañal

1ª reimpr. 2022 (1ª ed. 2017)

296 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1520-1

PVP: 23,00 €



### Nueva historia social de

#### Roma Géza Alföldy

2ª edición española de la 4ª edición alemana,  
completamente revisada y actualizada, 2021

464 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3116-4

PVP: 35,00 €



### De Trajano a Adriano

#### Roma madura, Roma mutans

Antonio Caballos Rufino, ed.

2019; 770 pp.; tapa dura; 17 x 24

cm ISBN: 978-84-472-2828-7

PVP: 36,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 21

## Botica, despensa y arte en los antiguos hospitales sevillanos

Esteban Moreno Toral;  
Francisco Núñez Roldán;  
Jesús Miguel Palomero Páramo y  
Antonio Ramos Carrillo

2022; 216 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-2420-3  
PVP: 12,00 €

## Los orígenes modernos de la Semana Santa de Sevilla I.

El poder de las cofradías (1777-1808)

Rocío Plaza Orellana

2022; 472 pp.; 14,5 x 22 cm  
ISBN: 978-84-472-2400-5  
PVP: 25,95 €

## Los orígenes modernos de la Semana Santa de Sevilla II.

Las cofradías en guerra (1808-1820)

Rocío Plaza Orellana

2022; 576 pp.; 14,5 x 22 cm  
ISBN: 978-84-472-2401-2  
PVP: 25,95 €

## 22 Lecturas para el verano



### Religión, extranjeros e identidades en el mundo hispano, siglos XVI-XXI

David González Cruz

2021; 292 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2236-0

PVP: 13,00 €

2024; e-PUB

Descarga gratuita



### María Laffitte. Una biografía intelectual

Begoña Barrera López

2015; 240 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1766-3

17,00 €



### La invención romántica de la Edad Media Representaciones del Medievo en el siglo XIX

Mercedes Comellas Aguirrezábal, coord.

2022; 384 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2407-4

PVP: 19,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 23

### Vasilis el Arvanita

Stratis Mirivilis, autor

Manuel González Rincón, tr.

2022; 212 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2239-1

PVP: 10,00 €



### La Eneida

Publio Virgilio Marón, autor

Bartolomé Segura Ramos, tr.

2022; 356 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2371-8

PVP: 12,00 €



### Chaves Rey, el cronista de Sevilla

M<sup>a</sup> Isabel Cintas Guillén

2021; 332 pp.; ils.; 17 x 24

cm ISBN: 978-84-472-3098-3

PVP: 12,00 €



## 24 Lecturas para el verano



### Cartas a un poeta joven

Epistolario para Aquilino Duque

(1952-2005) Aquilino Duque Gimeno

2016; 216 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1754-0

PVP: 14,00 €



### Ignacio Sánchez Mejías

Un torero en la literatura

Susana M<sup>a</sup> Teruel Martínez

2015; 642 pp.; ils.; tapa dura; 16 x 23

cm ISBN: 978-84-472-1784-7

PVP: 35,00



### Sevilla, teatro de los sueños. Reflejo de la ciudad en los textos de viajeros franceses del siglo XIX

Antonio Fernández Navarro

211; 580 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1305-4

PVP: 30,00 €

Editorial Universidad de Sevilla 25

**Eva Mameli Calvino**

**Retrato de una botánica italiana en Cuba**

**(1920-1925)** María Cristina Secci

2020; 158 pp.; 15 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2940-6

PVP: 9,00 €

2020: 150 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2203-2

Descarga gratuita

**Objetivo: planeta Tierra**

**El documental de medio ambiente**

Alejandro Ávila Villares

2018; 246 pp.; ils.; 15 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2802-7

PVP: 10,00 €

**Apoteosis**

**De lo humano a lo divino. La figura del**

**héroe** Víctor Sánchez Domínguez;

Eduardo Ferrer Albelda y

Andrés Pablo Guija Rodríguez, coords.

2024; 204 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2510-1

PVP: 12,00 €



## "Y líbranos del mal, amén"

La protección contra el mal en la historia

Álvaro Gómez Peña;  
Luis Gethsemaní Pérez Aguilar y  
Jesús Rodríguez Mellado, coords.

2023; 196 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-2567-5  
PVP: 18,00 €



## Italica. La ciudad de Trajano y

Adriano Pilar León-Castro Alonso

2021; 336 pp.; ils.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-3061-7  
PVP: 17,00 €



## El videojuego en la periferia

Prácticas culturales desde los márgenes del OCIO  
digital Carlos Ramírez-Moreno y

José Luis Navarrete Cardero, coords.

2024; 442 pp.; PDF  
eISBN: 978-84-472-2522-4  
PVP: 6,00 €



Nuestros libros pueden adquirirse, además de en librerías, directamente en nuestra sede en la calle Porvenir nº 27, 41013 Sevilla. Horario: de 9:00 a 14:00 h. o a través del correo electrónico [info-eus@us.es](mailto:info-eus@us.es) (cauce único de compra de libros en formato digital)